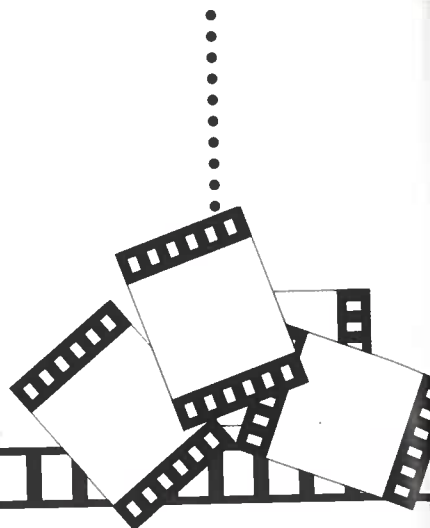


# Postkort fra Danmark



## Postkort fra Danmark

Af Lisbet Borggreen  
Nordsjællands Quiltelaug

Den tredje danmarksquilt i serien er "Postkort fra Danmark". Den blev syet i 2004 af Nordsjællands Quiltelaug som en challenge til Japan. Faktisk blev quilten omtalt i Kludemagasinet i december 2004, men det er jo længe siden, og vi kan nu fortælle, hvordan det gik quilten i Japan.

I 2005 var byen Nagoya vært for verdensudstillingen World Expo. Quiltere i Nagoya fik idéen, at quilts fra hele verden skulle byde gæsterne til World Expo velkommen, og opfordrede derfor alle lande til at sende hver tre quilts til Nagoya. Det skulle være en gruppequilt, størrelse: 150 x 150 cm og tema: "Vores land". Opfordringen stod i Kludemagasinet i 2003 og 2004, og Nordsjællands Quiltelaug havde, som eneste gruppe i Danmark, mod til den challenge.

Vi gik i gang med opgaven i maj 2004; der var god tid, deadline var december. Vi fandt hurtigt på, at det skulle være et stort danmarkskort med billeder uden om og billederne kunne vi sy som en filmstrimmel rundt om danmarkskortet. På vores møde i maj lavede vi "brainstorm" på, hvad disse billeder kunne være. Det blev en meget lang liste. På mødet i juni havde vi et papirkvadrat på 90 x 90 cm med en skitse af Danmark og en bunke A4 papir med indtegnet filmstrimmel. Gruppens medlemmer valgte motiv fra listen og bestemte, hvor meget plads de behøvede, måske kun 2/3 A4 side, måske 1 1/2; det saksede vi. Der blev plads til 23 billeder i kanten. Så langt så godt...men så gik der stress i det!

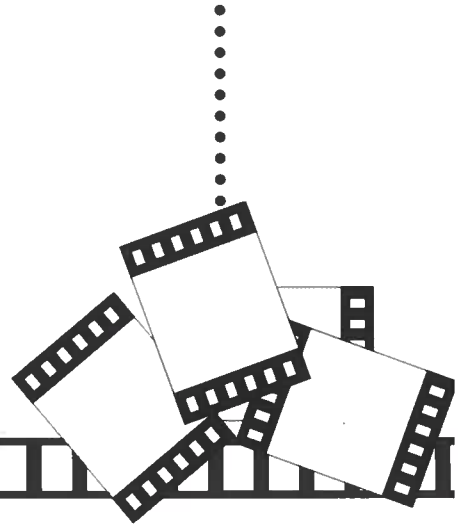


Postkort fra Danmark



Postkort fra Danmark i ankomstkorridoren i Centrair International Airport. Som det ses er det ikke alle, der har læst reglerne om størrelse.





# Postkort fra Danmark

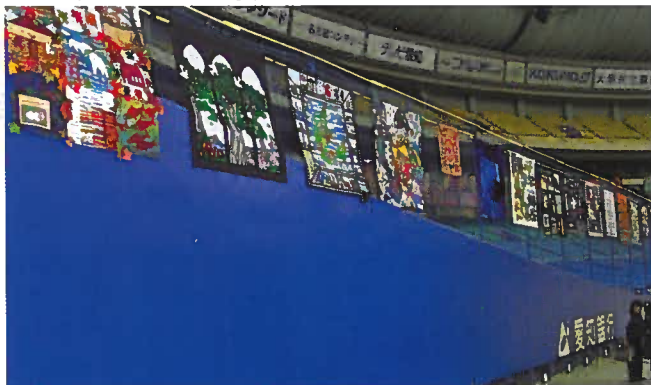
Mr. Hideyuki Iwase fra Denpark sammen med Bente Eiler og undertegnede



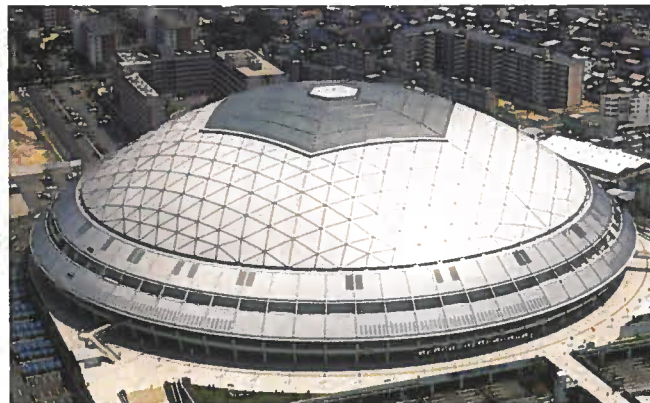
Udstillingen af danske quilts i Denpark fik stor omtale i aviser og lokal-tv



Postkort fra Danmark i Nagoya Dome. Nr. 3 fra venstre



Nagoya Dom husede World Quilt Carnival 2005



Quilten skulle sendes til Japan i december, og da vi ikke ville få den tilbage, syntes formand Lis, at vi skulle nå at vise den frem inden. Chansen var træffet i Herning i august....om kun to måneder!

Vi satte deadline til kantbillederne til ca. 1. august, og imens var vi en gruppe på 4-6 som syede midterpartiet med danmarkskortet. Vi troede, vi selv kunne kopiere et danmarkskort op til 90 x 90 cm, men endte med at

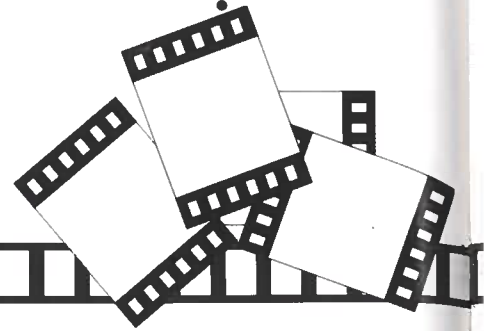
få det gjort på et kopicenter. Vi syede vand af strimler som baggrund og satte grønne stoffer op som de forskellige amter. Trods et pænt udvalg af grønne stoffer, havde vi ikke de rigtige. Næste dag havde vi flere med, og nu brugte vi vlisofix og tætte zigzag sting til at sy Danmark fast. Vi skulle også sy 6 m filmstrimmel. Vi havde brug for et stykke sort-hvid sribet stof. Det bedste sort-hvid sribede stof var Elses nye sommershorts. De havde den perfekte stribe. Så.... af med bukserne fru

Mikkelsen! .... Vi skar dem i strimler. På 3-4 dage var kort og filmstrimmel færdigt.

Første dage i august, årets varmeste, mødtes en lille gruppe igen. Vi havde nu fået kantbillederne og placerede dem omkring danmarkskortet. Efter lidt rokering blev de syet sammen med en smal sort kant imellem. Vi havde ingen ide om, hvor svært det skulle blive at få filmstrimlen på. Vi troede, det var let at sy strimlerne på, så de hvide og sorte



# Postkort fra Danmark



*Elses shorts giver den perfekte filmstrimmel*



*Vi havde mange grønne stoffer med, men ikke de rigtige*

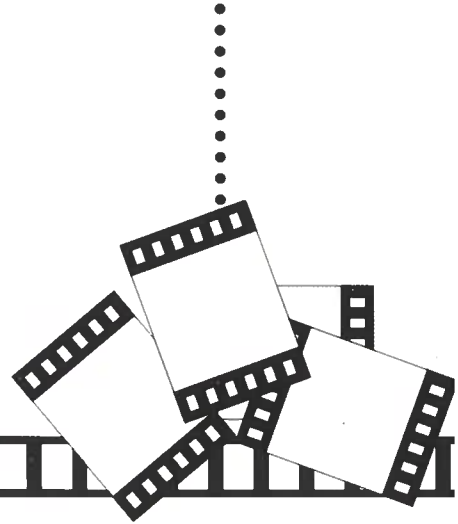


felter passede præcist ud for hinanden!  
Vi troede, det var let at sy hjørner!  
Vi troede, det var let at få de fire sider syet sammen! Der gik fire dage med sved på panden og flittigt brug af opsprætter, og vi måtte konstatere at over- og underkant var lidt for korte, quilten buede. Det måtte forblive sådan, og vi sprayede foer og bagside på. Bagsiden blev fundet hos Ebba. Hendes blå-mønstrede gardin blev taget ned... meget velegnet!

Et par af gruppens gode maskinquiltere klarede danmarkskortet, og der kom røde knapper på som byer. Et par enkelte billeder nåede at få quiltning. Så var det "træftid". Quilten blev vist til Show & Tell ved festmiddagen i Herning og var en succes. Vi fik tilbud om at hænge den på Fanø Festival i

*Den lille havfrue i Denpark*





# Postkort fra Danmark

Dansk gade i Denpark



september, så vi arbejdede videre med quiltning af billederne og syede kantebånd på. Der manglede kun quiltning i få billeder, da den hang på Fanø. Efter Fanø blev den quiltet færdig, den blev hængt i stræk med tunge ting i siderne, fik våde viskestykker og dampjern, og til sidst var quilten glat og fin og er næsten lige bred overalt. Målene holdt ganske godt og Postkort fra Danmark blev sendt af sted til Japan i december 2004.

Hvad der så skete med den? Jo, den skulle med i udstillingen "Around the world with quilts", og da World Expo åbnede i marts 2005, hang den i Nagoyas nye lufthavn Centrair International Airport i korridoren til ankomsthallen.

Da World Quilt Carnival Nagoya 2005 blev holdt i slutningen af maj blev udstillingen "Around the world with quilts" hentet til Nagoya Dome. Der var omkring 150 quilts i udstillingen, og de hang rundt i ydergangen af hallen. Vores var ikke særlig pænt placeret, men den var der.

På World Quilt Carnival havde Danmark fem quilts med H.C.Andersen motiver og efter festivalen havde en blomster/forlystelsepark, Denpark, bedt om lov til at låne de danske quilts til en udstilling i nogle dage. Postkort fra Danmark skulle med og derefter tilbage til Nagoya og rejse rundt i Japan i de næste par år. Bente Eiler og jeg var til World Quilt Carnival i Nagoya som repræsentanter for DPF, og her mødtes vi med en delegation fra Denpark. Denpark ligger ved byen Anjo, som er venskabsby med Kolding. Parken har et dansk image med vindmølle, bindingsværks huse, den lille havfrue osv., måske mere "dansk" end vores quilt. I Nordsjælland havde vi talt om at give vores quilt til Denpark, når den var færdig med at rejse rundt og Mr. Hideyuki Iwase ville gerne tage imod den og indbød os straks til at tage med til Denpark og se stedet.

Det ville dog tage os hele dagen, så vi takkede nej. Om Postkort fra Danmark stadig hænger i Denpark, ved vi faktisk ikke, men vi ved, at den var med ved World Expo i Nagoya i ½ år, var med

på Quilt Carnival, med 31.800 besøgende, i Denpark og siden har været rundt på mange udstillinger i Japan.

Vi har haft glæden at vise den til rigtig mange. Og så glæder vi os over, at danmarkskortet stadig bruges på DPF's hjemmeside for lokalgrupper i Danmark og at man kan se hele quilten med et enkelt klik.

Det kunne være spændende at høre om andre egnsquilte, så send os historien om netop jeres quilt.

